

**Nové knihy**  
**v Sukově studijní knihovně literatury pro mládež**  
(Výběr z přírůstků za únor 2016)

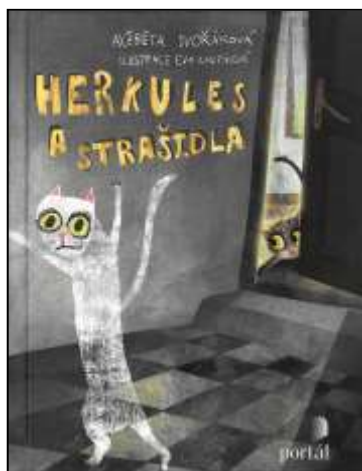
**První stupeň ZŠ**

Knihy je možno si zapůjčit do studovny Pedagogické knihovny J. A. Komenského. Dotazy a informace o dalších nových knihách pro děti a mládež a žádosti o rešerše směřujte, prosím, na [koskova@npmk.cz](mailto:koskova@npmk.cz)



**Příšerní nezbedníci** / Martina Drijverová ;  
ilustrovala Markéta Vydrová.  
Praha : Albatros, 2015. – 1. vyd. – 86 s.  
ISBN 978-80-00-04146-9

Byli jednou chlapečkové a ti pořád zlobili. Jeden zásadně nezdravil, další byl zlomyslný, třetí stále nakukoval, kam neměl. Jiný spoustu věcí zapomínal a další dva snad neuměli ani chodit – jeden dupal a druhý do všeho jen kopal. Ovšem ani ti ostatní nebyli o nic lepší. Ale na každého jednou dojde – zlobit se opravdu nevyplácí!



**Herkules a strašidla** / Alžběta Dvořáková ;  
ilustrovala Eva Chupíková.  
Praha : Portál, 2016. – 1. vyd. – 94 s.  
ISBN 978-80-262-1002-3

Rozmazlený pražský kocour Herkules se se svou mladou paní a jejím mužem přestěhovali do starého statku za vesnicí, kde se mu ani trochu nelíbilo. V zarostlé zahradě se seznámil s toulavou kočkou Komtesou a vyslechl si její vyprávění o kočičích strašidlech, která se v jeho novém domově ukrývají. Zpočátku se zdráhal jejím varováním uvěřit, ale brzy se přesvědčil, že Komtesa mluvila pravdu. Kočičí duchové působí obyvatelům domu velké škody a vinu vždycky svalí na Herkula. Rozzlobený kocour se strašidlům rozhodne postavit. Knížka je určena zejména dětem mladšího školního věku.



**Jorinda a Joringel a jiné pohádky** / Jacob a Wilhelm Grimmové ; ilustroval David Ursiny ; přeložil Radek Malý.

Praha : Albatros, 2015. – 1. vyd. – 102 s.

ISBN 978-80-00-04097-4

Jedenadvacet delších i kratičkových pohádek, které najdete v této knížce, sesbírali s dvěma stovkami dalších bratři Jacob a Wilhelm Grimmové po celém Německu. Potom je převyprávěli svým současníkům – a setkali se s obrovským úspěchem. Ovšem kořeny těch příběhů většinou sahají mnohem hlouběji, jak už to u lidových vyprávění bývá. Odjakživa byly pohádky zdrojem poučení i zábavy, ale především umožňovaly přímý dotyk s nadpřirozenem, s kouzly, která jsme možná zapomněli a možná vždy účinkovala jen ve fantazii vypravěčů a na stránkách knih.