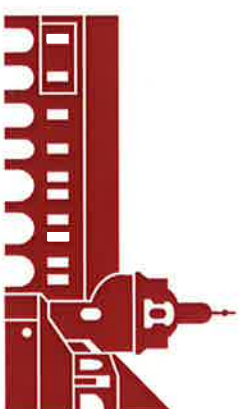
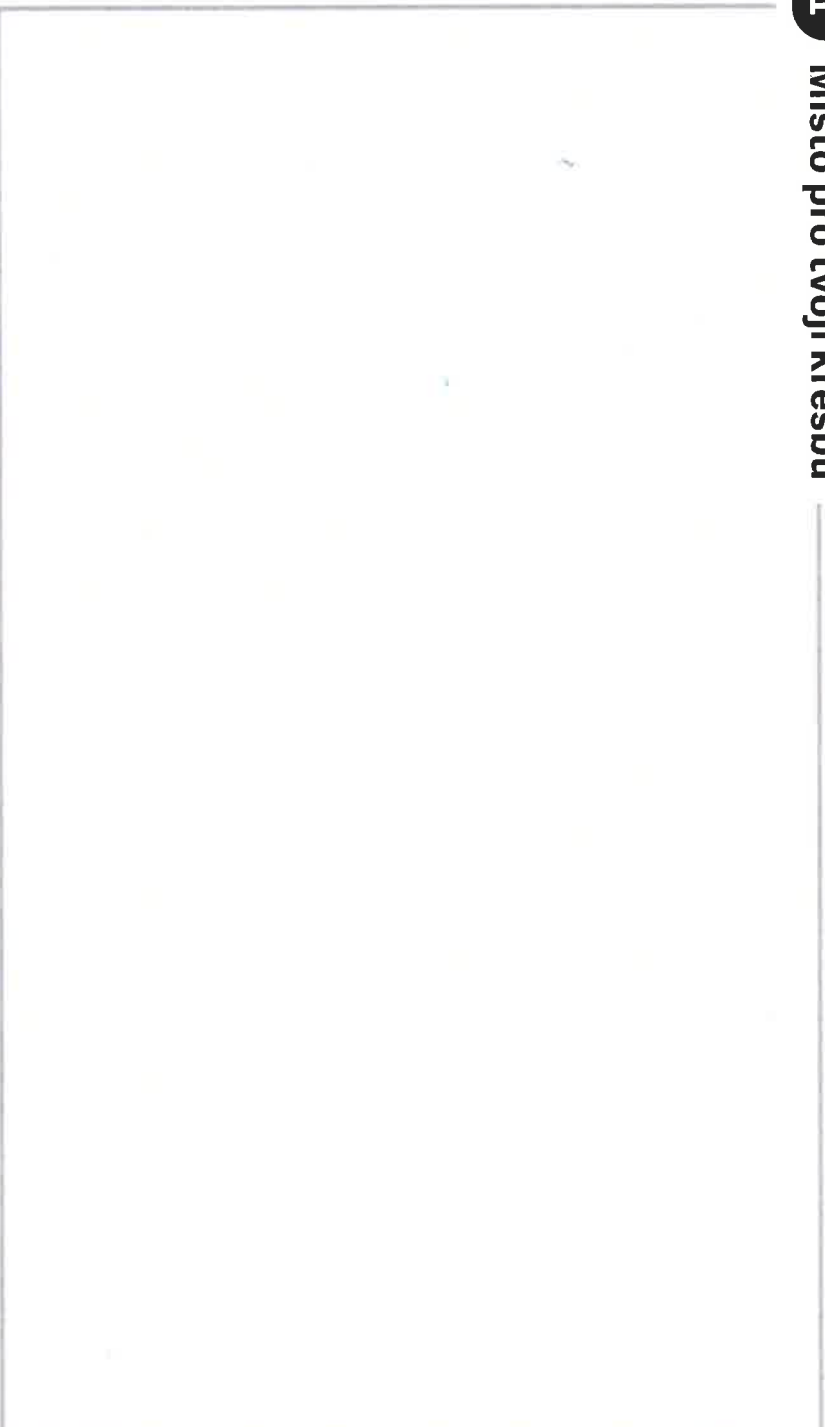


Petrův . . . a jiné

Pracovní list k interaktivní komentované prohlídce stálé expozice
Arcidiecézního muzea Olomouc pro žáky 1. stupně ZŠ



1 Místo pro tvoji kresbu _____



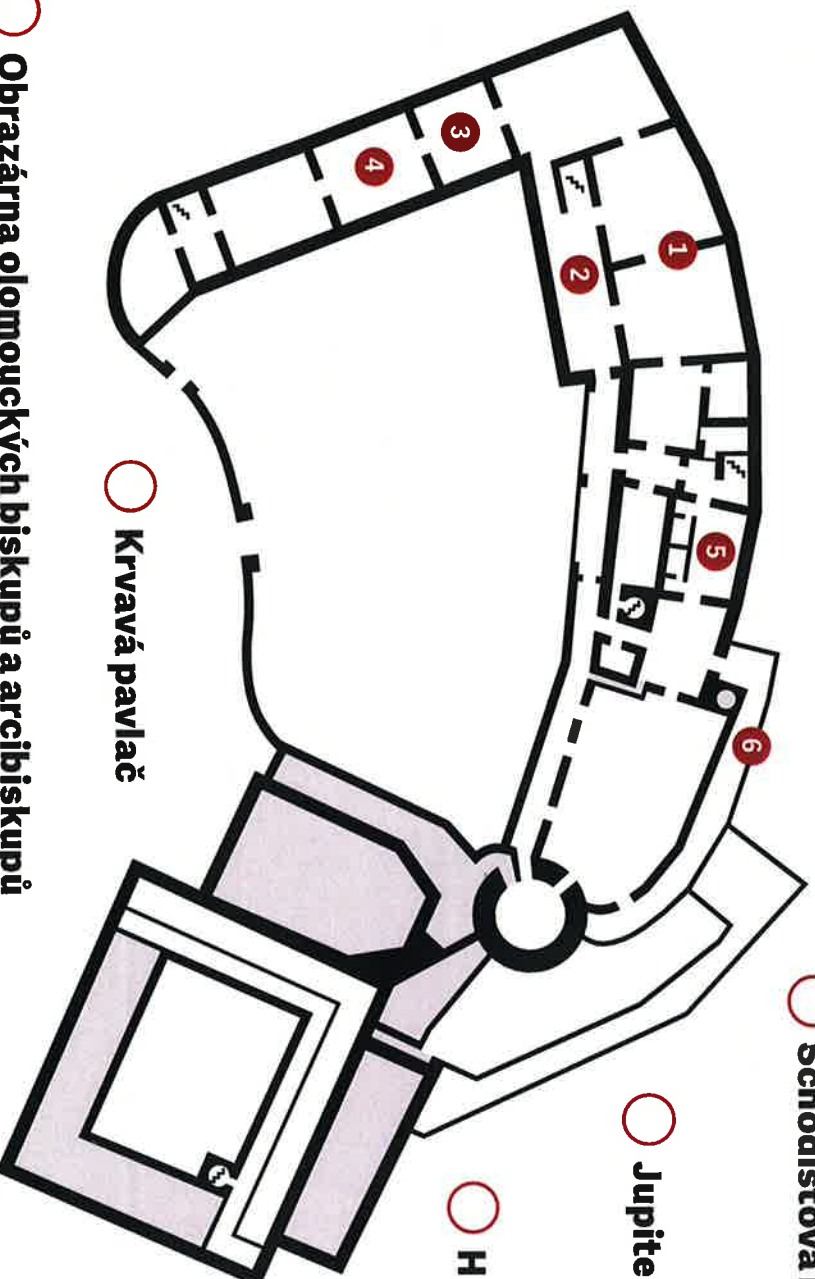
2 Plánek 1. poschodí

Martův sál

Schodišťová hala

Jupiterův sál

Horní síň



Obrazárna olomouckých biskupů a arcibiskupů

„A já ti pravím, že ty jsi Petr; a na této skále zbuduji svou církev a brány pekla ji nepřemohou. Dám ti klíče království nebeského, a co odmítneš na zemi, bude odmítnuto v nebi, a co přijmeš na zemi, bude přijato v nebi.“

Bible, Nový zákon, Matoušovo evangelium

3 Stará řemesla

Platněř

Provazník

Řezbář

Voštinář

Šindelář

Sklář



Ondřej Zahner – dílna
Oltář s Pannou Marií
Svatokopeckou

Sekerník

Zlatník

Adorovat → zbožňovat, uctívat

Archanděl → označení pro anděly ostatním nadřazené

Atribut → ve výtvarném umění nejčastěji předmět, podle kterého poznáme konkrétního svatého nebo světici (např. sv. Petr je zobrazen s)

Baroko → umělecký sloh 17. a 18. století, jedním z výrazných znaků barokního umění je např. jeho divadelnost a dynamika (pohyb)

Oltář → obětní stůl, důležitá součást chrámů a posvátných míst